

## Søknad – Online Fond

Hei,

På vegne av Online sitt nye linjeforeningsband søker jeg herved om kr **24.733,-** til innkjøp av fullt perkusjonsutstyr. Dette inkluderer trommesett, cymbaler, stativer, mikrofoner, kabler og diverse perkusjonsinstrumenter.

Produktlisten er blitt nøye utformet – blant annet i samarbeid med 4Sound Trondheim. Her fikk vi ved konsultasjon en produktliste å gå ut ifra – med hovedvekt på et solid trommesett, og passende mikrofoner.

I vurderingen av de ulike produktene har vi lagt vekt på gjensalgverdi av hovedsakelig mikrofoner, cymbaler og trommesett - som er de dyreste produktene i lista.

Vi har valgt Gear4Music Norge som leverandør, da de er svært konkurransedyktige på blant annet kabler, stativer og diverse små-plukk, noe som ofte er overpriset i forretninger som 4Sound.

Ved å i tillegg benytte oss av Gear4Music sine egenutviklede produkter (stativer/bager/m.m.) samt produktpakker, har vi spart ca. 8.000,- mot å kjøpe dette hos en lokal forhandler. Til sammenlikning ville den samme kabelen hos 4Sound koste 449,- mens den hos Gear4Music koster 179,-. I tillegg er Gear4Music svært konkurransedyktig på transport – som per dags dato kommer på kr 40. Vi mener altså at dette uten tvil er det beste tilbudet vi kan få.

Utfordringen har vært å havne i flytsonen mellom kvalitet og pris på blant annet mikrofoner, trommer og cymbaler. Hvis man for eksempel kjøper en veldig dyr mikrofon og en billig tromme, så vil man ikke kunne fange noe bedre lyd enn hva trommen bidrar med. Vi har derfor fokusert på å velge på gode, solide instrumenter, som leverer god lyd i seg selv, og mikrofoner og kabler som kan fange denne lyden.

For å være mer teknisk spesifikk har vi derfor endt opp med noen svært gode over-head mikrofoner (se Røde i vedlagt pdf), som kan fange opp alle nyansene av alt utstyret, i stedet for noen mindre gode mikrofoner til hhv. hver enkelt tromme eller cymbal i settet – og til sammen ville kostet mer enn disse mikrofonene.

En investering i dette utstyret vil bidra til at bandet disponerer skikkelig utstyr, og kan operere uten behov for å måtte leie inn mikrofoner eller kabler. Når bandet i tillegg har ordentlig mikser og lydbehandling fra tidligere, bidrar dette både til å gjøre bandet selvstendig, samt leie ut utstyret til for eksempel bedriftspresentasjoner eller arrangementer på institutt-/fakultetsnivå.

Jeg har lagt ved en PDF av utstyrslisten hos Gear4Music. Der vil dere finne alt av utstyr og små-plukk som følger med en slik investering.

tirsdag 17. april 2018

Gløshaugen - Trondheim

Vi har valgt hhv. merkevare og kvalitet der det er ytterst nødvendig, og benyttet oss av leverandørens egenproduserte produkter der kvalitet spiller en mindre rolle. Mikrofonene er av industristandard, og innehar garantier og kvalitet som vil sikre forventet lyd kvalitet i mange år fremover.

### **Slitasje**

Det eneste vi ser for oss av mulig slitasje på utstyret er potensielle sprekker i cymbaler, samt utskiftning av skinn på trommene (den delen av trommen du slår på). Yamaha er kjent for god kvalitet innen trommesjangeren og solide trommeskjell til svært konkurransedyktige priser, pga. billig arb.kraft og masseproduksjon i Asia, med et solid støttenettverk med bla. Forskjellige garantier og leverandører i Europa og USA.

Vi håper dere deler vår entusiasme, og ønsker å investere i bandet.

PS: Jeg vil til sist informere om at dette ikke er et konkret tilbud fra Gear4Music, og at prisene på nettsiden vil kunne endre seg (transport/varelager m.m.).

--

Vennlig hilsen,

Lars Kristian Gjelstad  
Leder, Øvre P15 Spællemannslag  
Tlf. +47 413 97 728